

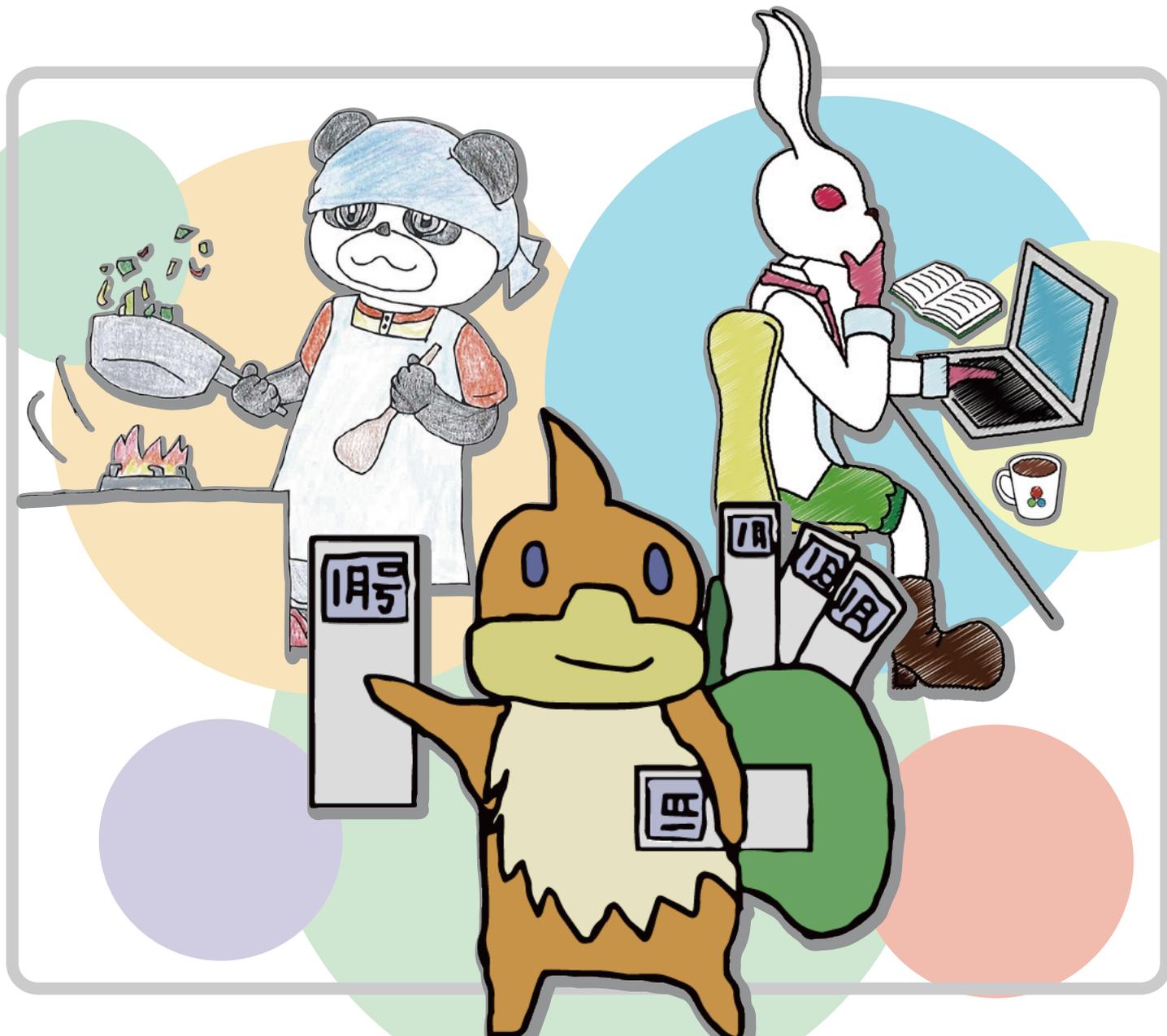
せふいろと広報誌

せふいろとの

ぽんげ

vol. 9

2021年1月 発行



2020年を振り返って

管理者 福田 尊明

コロナ禍で今まで当たり前のように出来ていた事が出来なくなり、遊びや仕事等で人とのかかわり方が大きく変化した2020年。せふいろと（ソーシャルプランニング流）でも大きく変化があり、昨年以上に激動の年になりました。

幸いにして新型コロナウイルス感染症ではメンバーさんや職員共に直接的な影響は殆ど受ける事が無かったので、普段と変わらない事業所の日常が続いている事で皆のひとつの居場所であり続けているのだと思うと一安心しています。

2021年は辛丑（かのとうし）。しり上がりに良くなっていく年とされていますので引き続き新型コロナやインフルエンザ等に負けず、次の年末迄に成果が出せる様に日々取り組んで行こうと思っています。



★会社のロゴが新しくなりました★
「SP」の2文字をモチーフに作成した全4種類の中から最も先進的なロゴが採用されて作った本人としても非常に満足しています。
(デザイン担当より)

ICT

WEB・DESIGN
APPLICATION・MOVIE



Social Works

実績紹介 2020.1~12

せふいろと分室は、
障害福祉サービスの事業所であると同時に、ITクリエイションの現場でもあります。
ここでは、クリエイターはもちろん、ソーシャルワーカーも、ミュージシャンもいます。
そして、ひとり一人の働きづらさを“当たり前”として
“ぼちぼち”にそれぞれの得意分野を活かしたスタイルで活動しています。
「あったらいいなあ」「できたらいいなあ」をカタチにするために、プロ・アマ問わず
プログラマー、デザイナー、ソーシャルワーカー、地域の人たちが
知恵とチカラを出し合って創り上げる、さまざまな「プロジェクト」をご紹介します。

WEB create

「誰もがアクセスしやすいサイト」を目指して制作しています。
WEB制作では、WEBアクセシビリティを踏まえたデザインやプログラムを意識し、「アクセス
シブルで、誰もが使いやすいサイト」を目指しています。まだまだ完全ではありませんが、
経験と技術を少しずつ積み上げています。

認定NPO法人トゥギャザー
「ふれあいフェスティバル」 [新規: 2020年12月]

オンライン
イベントサイト



イラスト作成も!



けあする合同会社
[新規: 2020年2月]



👤 制作者の声: wordpressでの製作がほぼ初めてであり、悩んで、調べて、相談してと試行錯誤の結果、イメージに沿ったページになりました。

👤 制作者の声: 『フェスティバル感』を特に意識してデザインしました。外でなくても例年通り開催してやるわ!という皆の想いが強い、いいサイトです。

主な実績クライアント様

- ・大阪自閉スペクトラム症協会
- ・認定NPO法人 トゥギャザー
- ・訪問介護事業所 こうのとり
- ・なにわともあれ☆ねっと
- ・西淀川学童保育
- ・社会福祉法人 ライフサポート協会
- ・金澤信治税理士事務所
- ・松野剛史税理士事務所
- ・弁護士
- ・一般社団法人 兵庫県社会福祉士会
- ・一般社団法人 兵庫県相談支援ネットワーク
- ・武庫川女子大学発達臨床心理学
- ・城東区生活自立支援相談窓口
- ・大阪市: 水道局、経済戦略局、消防局、建設局、教育委員会、港湾局、人事委員会

社会福祉法人ライフサポート協会
「らふら」 [新規:2020年7月]

初の
ECサイト

写真撮影も
イチから!



ライティングも
プロの監修で丁寧に!



↑制作者の声: BASE独自の仕様や商品をより良く魅せる写真の撮り方など、学ばなければならぬ事は沢山ありましたが、その分沢山の経験が積めたと思います。

けあするオンライン [新規:2020年11月]



アップル梅田 [新規:2020年1月]



谷川工業株式会社
「M's system」 [新規:2020年7月]



↑制作者の声: 自身初の企業製品紹介・試聴予約サイトの制作。予約日をカレンダーで入力出来るように工夫。レスポンスによるレイアウトに苦労した。

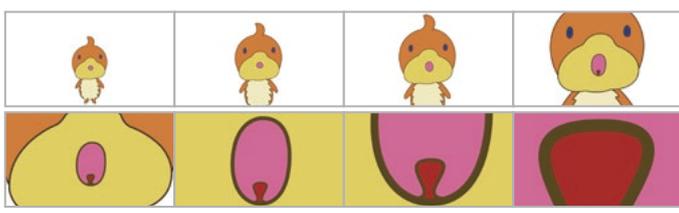
MOVIE work

「オモシロイ!」を発信しよう

コンセプトは、クリエイターそれぞれが感じる「オモシロイ!」。それは動画技術だったり、日常のあるあるだったり…。可能性を探りながら、動画ならではの表現を広げています。

「トコトコともちゅんと
せふいろとロゴムービー」
[新規:2020年10月]

制作者の声: 初めて自分で考えた絵コンテが、いろんな人たちの意見やアドバイスでブラッシュアップされていき、想像を超えた仕上がりになりました。



movie here!



movie here!



「せふいろとあるある①」
[新規:2020年8月]



↑制作者の声: 「せふいろとあるある」は分室紹介動画とのシナジーを考えています。片方の動画を見たら、もう片方も気になる構成で作りました。

Outdoor Work

～みんなの仕事と現場の声～

現場その1 放置自転車啓発業務



啓発・声掛け（駐輪場案内）

- Ⓜ挑発してくるような人もいますが、それに乗らずにお願いすることが難しい。
- Ⓜ声をかけても無視されて止めていく人いるのでしゃーないと思う時がある。



自転車整理

- Ⓜ歩道にある自転車は、歩行者が少しでも通りやすいように整理するようにしています。
- Ⓜ声掛けをする時は常に笑顔で相手が気分を害さないように感じ良くすることを心がけています。



啓発札（エフ）貼り

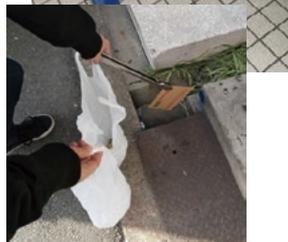
- Ⓜ施設利用客は近くの駐輪場がいっぱいなのでどうしても公道に止める人が多いので、エフを貼ることがためられる。
- Ⓜ少しでも放置自転車が減るようと思ってエフを貼っています。

現場を回るサポートスタッフ達



現場その2 清掃業務

- Ⓜトイレ清掃は楽しく、やりがいがある。汚れているところが美しくなったら気持ちがいい。
- Ⓜみんなの使うトイレを綺麗にするのは大事な仕事だと思う。タクシーの運転手が「いつもご苦労様」と声をかけてくれることもある。
- Ⓜ自分の車を洗うのと同じように、いつも自分たちが使うものをキレイにすることは大事なことです。



- Ⓜ地域の清掃活動をしています。夏の暑い時期に地域の人から「いつもありがとう」とお茶の差し入れがあり、嬉しかったです。

現場その3 ポスティング業務



- Ⓜ月末月初の一週間で、封入から配付までせむいと全体で共同作業するので、新鮮な気持ちで出来る。

- Ⓜ大量の広報誌を自転車に乗せるので、自転車を止める時にバランスを崩さないようにするのが大変。



- Ⓜ配る数は多いけど、その分減ったことが分かるから配り終えた時の充実感もあります。
- Ⓜマンションの管理人にチラシ配りと勘違いされる時があり、名札や広報誌を見せて説明するのでコミュニケーションの練習になる。

基地としての「本館」



- ・お昼ご飯はそれぞれに...お弁当を持参する人や買って食べる人、外に食べに行く人など十人十色です。



- ・毎日複数の業務場所があるので、ホワイトボードに各業務のシフトを掲示しており、間違えないよう各自で確認しています。



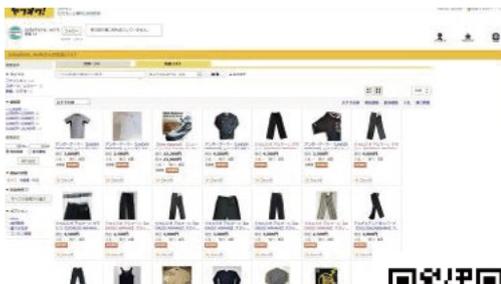
- ・それぞれの現場に出る前の時間や事務所でゆっくり働きたいという人はマスクの紐付け等の軽作業もあります。

Outdoor Work

～その他の施設外就労先～

施設外就労先 1 ポリフォニー

WEBデザインやミシンを使ったモノづくり、ネット通販運営などなど、一人ひとりの多様性を重視した仕事をつくり、提供しています。コワーキングスペースとして地域にも開かれており、独立型社会福祉士など様々な人の働く場所になっています。



せふいろうから施設外就労で働いているメンバーがネット通販に関する写真撮影・発送作業、SNSの運営等をしています。



ブログに使うバナーなどの作成も



メンバーと職員と一緒に考えて作った作品



👤 裾上げや鍋つかみなどの製品を作ること、難しいと思うことにも挑戦しながら縫製の仕事に少しずつ慣れていっています。

施設外就労先 2 粉右衛門



夕方から、テイクアウトの揚げものを中心に、店内で飲んでいただけるようにしています。

お昼は美味しいお弁当をメンバーと一緒に考え、調理や配達をしています。



地域との交流も

西区南堀江保育園「てのひら」のハロウィン行事でお菓子配りを依頼され、せふいろうのゆるキャラ「ともちゅん」やメンバーも一緒に子供たちと触れ合いました。

施設外就労先 3 ギフテッドスタイル NEW

ギフテッドやギフテッドっぽい人達の高い能力からくる個性を活かし、社会の発展に寄与することを目的としています。ここでは動画作成をお仕事としてやっています。ギフテッドに関するわかりやすい解説動画を作成したり、外部からのオンライン化のニーズに応え、動画の企画、撮影、編集の協力をすることもあります。オンライン研修や動画制作についてご興味がある方はお電話ください!(電話番号は広報誌裏にあります。)



「ギフテッドって何?」と思った方は動画をチェック!



動画撮影・編集のお仕事をしたいメンバー募集中!

HSP・ギフテッド当事者会の活動も支援しています!



Co-Ringとは、18歳以上の方で自分をギフテッド、HSPだと思っ方を対象とした当事者会です。得意なことや生きづらさを感じること、ありのままの自分についてなど、普段話にくいことを気兼ねなく話せる居場所を提供しています。



せふいろとアラカルト



ちよこつと メンバーさんの働き方を紹介



一般就労に向けて自転車業務で4時間働きながら、資格取得に向けて勉強しているAさん



放置自転車啓発業務中に、警備系の仕事をしている人を見かけて、自分も長い時間、外で働けるようになりたいと思いました。

まずは試験に申し込みをして自転車業務に行く前の時間で勉強をしています！勉強は難しいですが、資格を活かした仕事ができればいいと思っています。

軽作業や、調理のお手伝いをしながら自分のペースで働いているBさん



今までがハードな仕事をしてきたので、コツコツ仕事をしているのが自分にはあっている。

家庭的な雰囲気がある事業所なので、冗談が言えて楽しい思い出が作れることが嬉しいです。

粉右衛門の手伝いもたまには行きたいと思うし、得意なお寿司をみんなに振舞いたい！

せふいろにいる「ともちゅん」ってそもそも何やる？



せふいろと広報誌の「ぼあげ」ってどういう意味？

僕の名前は、「なにわともあれ君」、みんなからは「ともちゅん」って呼ばれてんねん。
最近、地域の繋がりの希薄化・コミュニティの弱体化・超ストレス社会・超少子高齢社会。終わりの見えない不景気社会。
まあ、なにわともあれ☆地域の繋がりが弱ちくなってんやで。そこで、地域の味方「浪速区社会福祉協議会」では「つながり」を大きくしていこうと頑張ってるねんて。
その中で「なにわともあれ☆ねつと」っていう障害をもった人が働いている事業所が力を合わせて色々な活動に取り組んでいるんやで。そのマスコットキャラクターに「ともちゅん」が選ばれたってわけや♪みんなよろしくなあ！

ともちゅんのお腹の毛を「ぼあげ」っていうんやで♪



広報誌「ぼあげ」表紙の3体(ともちゅん・ロドリゲス・かつー)はそれぞれ別のメンバーさんが絵を描いてくれました！

ともちゅんの巣

ともちゅんのファンサイト『ともちゅんの巣』は四コマ漫画の更新もメンバーが考えて行っています。面白いので要チェック！↓



ともちゅんと動画



一般企業に就職後も四コマ漫画を描きにきてくれているCさんのコメント

👤ともちゅんの漫画を見た人が楽しい気分になるようネタ出ししています。漫画を描きにポリフォニーに来るついでにスタッフの方とも話せて気分転換になっています。

● 相談援助実習

社会福祉士になるための実習受け入れをしています。

- ・大阪保健福祉専門学校
- ・大原医療福祉製菓専門学校
- ・花園大学

今年は3つの学校から合計5名ほど受け入れをしました！

● 就労訓練事業

生活困窮者自立支援事業の一環である就労訓練事業所としての認定を受けており、働く経験を通して社会と関わりを持つための準備ができる場所としてせふいろとは在ります。訓練の期間を終了してからも、ボランティアでポスティング業務を手伝ってくれている人もいます！

■ アフターリーマンショックからアフターコロナに向けて

今回のテーマは「現場にフォーカス」ということですが、現場のことを僕の普段考えている視点で書いてみたいと思います。

まず「障害者」という概念は、仕事や社会状況、経済システムとの関連性の中で、歴史的にどう変遷してきたのでしょうか。

昔は、近代的な意味での「障害者」という方々はいませんでした。身体が不自由、目が見えない・耳が聞こえない、精神障害がある、という方々はいましたが、そうした障害を持っていても、「障害者」というレッテルを貼られて暮らしていたわけではありません。身体・目・耳などの不自由により、生きるか死ぬかの中で、地域社会や共同体の一員として暮らしていたはずです。

元来、人間は一人で生きていくという存在ではなく、コミュニティと共にありました。しかし近代になって、西洋ではコミュニティとして機能していたキリスト教教会の地域システムが崩壊し始め、人間存在は、「共同体の一員」から「国家対個人」という関係性に代わってゆきます。その過程で個人主義というものが登場してきました。

そして近代以降、産業革命により、経済活動体としての人間は、資本家と労働者に分かれてゆきます。個人主義の台頭と、資本家・労働者への分離過程において、人間の価値は「労働生産性」といったものによって量られるようになります。工場労働を例にあげると、資本家にとって重要なのは、時間内に一定のタスクを何個仕上げるかであり、生産性が落ちる労働者は排除されてゆく。それによって、どんどんと、働けないあるいは働きにくい人たちが「障害者」と呼ばれました。

働くことが困難になりその状態が固定化してしまうと、個人主義のプロセスの中で人間的な価値が見出しにくくなっていく。そうした流れが、近代以降、今に至るまでずっと続いています。今でも、給料の高い人は人間的な価値が高いのではないかと、といった見方があり、それは私たちの潜在意識の中に刷り込まれていて数百年間続いています。

それがノーマライゼーションの加速や人権意識の高まりにより、誰でも普通に働けるようにしよう、そして働き方も、ディーセントワークといった考え方で、どんどんと政策が変えられてゆきました。その中で、今は「障害を持っていても、働く環境を整備して、障害者自身がしっかり環境に適合できるような社会を目指す」といった支援が行われています。

しかし、僕たちは、本当にそれだけでいいのか?と思います。労働生産性だけに価値基準が置かれると、そもそも生産性を上げられない方々はどうなるのか?あるいは、芸術的な能力が高い人、特殊分野で能力を発揮できる人は存在価値がないのか?人間というのは、様々な可能性を持っていて、決し

て、お金を稼げるか否かだけでその存在価値が決まるのではないと思います。こうした観点から、僕たちがメインとして目指すのは、価値観を多様にして社会を大きくしていくことではないか、と思います。

コロナウイルス騒動の中、負の所得税やベーシックインカム、障害者の在宅就労などがより注目されるようになりました。在宅就労は身体が不自由で移動が困難な方々には、とてもいい取り組みだと思います。しかし、それ以外の障害のある方々は、労働生産性による価値基準によって「障害者」というレッテルを貼られてしまっている以上、在宅就労を推進すると、どうしても労働価値の格差が広がってしまう。すると新たな「障害者」と呼ばれる方が、どんどんと増える結果になります。まず価値基準そのものを少し考え直していく必要があるのではないかと思います。

僕たちは福祉事業所という現場で、障害のある方々が、社会的な居場所や役割、人間的つながりを得られるような就労支援を目指してきました。居場所や役割感などは、事業所に通所して働くことで得られるものです。在宅就労が促進されると、様々な問題が新たに出てくると予測されます。所得保障の方法論も含め、今後「アフターコロナショック」が就労支援の新たなテーマになることは間違いありません。

思い返すと、「せふいろと」が出来た頃はリーマンショックというのがありまして、若者(稼働年齢層)の貧困など新たな生活困窮の問題が発生し、アフターリーマンショックをどう乗り切るかという事が就労支援のテーマの一つとしてありました。就労支援界隈では、派遣切り、ネットカフェ難民、ワーキングプア、ニート、引きこもり、といったキーワードが出回っていて、働けなくなった不器用な若者がどんどん新しい形のうつ病や発達障害と名付けられ、良くも悪くも障害というカテゴリーに入れられるようになりました。就職氷河期を生きてきた僕も含め、貧困に陥ったそんな人達に、一旦、社会的な居場所と役割とつながりをなんとか確保しようと思って出来たのが「せふいろと」です。

そしてリーマンショックから10年が経ち、就労継続支援A型は制度的な問題を孕みながらも大阪府内で数百の事業所ができ、インバウンド需要の拡大が相まって景気も落ち着きました。就労支援のテーマは、アフターリーマンショックへの対応から次の展開へ向かっていました。「せふいろと」も新たなステージに向かうために、「カサンどら」を廃止し代表取締役を交代するなど、今年度は抜本的な組織改編を行いました。その矢先に新型コロナウイルスの問題が登場してきたのです。

前述したとおり、僕たちが理想として目指すのは、多様な働き方と共生と棲み分けがエコロジカルに調和した大きな社会です。今後「せふいろと」は「アフターコロナ」からの新たな課題にしっかりと対応していけたらなと思います。

株式会社 ソーシャルプランニング流

人と人が支えあう協働のソーシャルワーク



就労創造センター せふいろと

(就労継続支援 A型)
<https://sp-sephiroth.jp>

〒556-0021
浪速区幸町 2-4-15
マナベハイツ桜川101
地下鉄千日前線・
阪神なんば線桜川駅
2番出口より北へ徒歩約3分



☎ 06-6562-7735 ✉ sephiroth@sp-nagare.com
📞 06-6643-9563 行き方動画はこちら→



就労創造センター せふいろと分室 (就労継続支援 A型)

〒550-0015
西区南堀江 3-12-21 旭ビル3F
地下鉄千日前線・
長堀鶴見緑地線西長堀駅
6番出口より南東へ徒歩約3分

☎ 070-5431-0804



行き方動画はこちら→



創作こなもん
粉右衛門

〒550-0015
大阪市西区南堀江 4-24-19-1F
☎ 06-4395-5524



動画編集サービス！
企画から編集まで全面協力！
撮影スタジオとしてもお使い頂けます。

Web



Info ~



06-6535-7300

gifted style
ギフトドスタイル



ソーシャルワーカーたちのコワーキングスペース誕生。
就労・活動支援や計画相談も。



☎ 06-4395-5881 ✉ polyphony@dialogs.jp

〒550-0015 大阪市西区南堀江 3-12-23-502

<https://polyphony.dialogs.jp/>

ともちゅんをみんなの町に
呼んでや〜

公式HPあるで
<https://tomochun.net/>
Instagramも見てな
@tomochunno_su

地域のイベント・行事に
せふいろと発のゆるキャラ、
ともちゅんを派遣します。



(株) ソーシャルプランニング流
就労継続支援 A型 就労創造センター
せふいろと
TEL:06-6562-7735 <https://sp-sephiroth.jp>

せふいろと
Youtube



せふいろと
Twitter



せふいろと
facebook

